

探索印刷與訂裝的世界

「自家製」，這就是「手藝章」的樂趣！

導言

「手藝章也有研習班？而且只是釘書？」一位童軍成員驚訝地問。現在要考手藝章，參加專章考驗日即可，為手藝章舉辦研習班，我們已越來越少聽到了。

沙田東區助理區總監黃健敏卻說：「我們就是要讓孩子知道，『釘書』是可以玩到這種程度的！」

「手藝章」研習班能學做甚麼？可以製作膠裝拍紙簿、精裝筆記簿及平版柯式印刷便條紙。在資深的印刷技師盧伯佳先生帶領下，一群童軍成員在今年的「五四」及「佛誕」假期，學習和體驗了印刷工藝的趣味。

自家製「精裝筆記簿」

「裝訂」技術的發明，遠遠早於印刷術。「裝」是指圖書外觀的包裝樣式，「訂」是指紙頁成冊的穿連方法。在活動中，學員不但嘗試了騎馬訂、穿線訂等方法，更親手以膠裝技術，黏製了第一本拍紙簿。

其後，大家又將一疊疊書紙穿線訂合，隨即在書背塗上膠水，完成膠線裝的工序。經過敷網、上蝴蝶頁、裁邊及裱裝封面後，一本「自家製」的精裝筆記簿，終於呈現在大家眼前了。

自家製「便條拍紙簿」

印刷與裝訂的關係一向很密切，因為印刷品要集零成冊，必須運用裝訂技術。為了讓學員能更深刻的體會，所以在佛誕當日，一行人再來到印刷工場參觀。

導師即場示範平版柯式的印刷技術，將學員設計的圖案，經排版、菲林輸出及沖晒成鋅版後，印製出「自家製」的便條紙。最後，學員再一次以膠裝方式，生產出多本精美的拍紙簿。

「自家製」令童軍驕傲

「花十元八塊，就可以買到精裝筆記簿或拍紙簿了，有必要大費周章去『自家製』嗎？」孩子如此提問。

誠如導師所說：「要得到這些東西並不難，但你們自己動手做的，才真正正是你的。」我們身處這一個消費社會，儘管可以輕易買到這些製品，但作為童軍，使用「自家製」的用品，不是更令人自豪嗎？✿

